

## Fransk STX Fortsætter B 1.-2.g og opgradering til A i 3.g

1g	2g	3g
Forstå enkelt fransk om almene emner formidlet gennem forskellige medier	forstå hovedindholdet, når der tales fransk om kendte såvel som almene emner, formidlet gennem forskellige medier	forstå talt fransk, formidlet gennem forskellige medier, herunder længere mundtlige redegørelser
Deltage i samtale og diskussion på et elementært fransk om kendte og almene emner	deltage i samtale og diskussion på et klart og nogenlunde flydende fransk om kendte såvel som almene emner	deltage i samtaler og diskussioner på et varieret og flydende fransk, også om kulturelle og samfundsmæssige emner
Læse og forstå lette, ubearbejdede fransksprogede tekster fra forskellige litterære genrer samt sprogligt enkle sagprosattekster	læse og forstå ubearbejdede fransksprogede tekster fra forskellige litterære genrer samt sagprosa	anvende forskellige læsestrategier med henblik på at orientere sig i større tekstmængder og forstå ubearbejdede fransksprogede tekster
Mundtligt præsentere og samtale om en kendt problemstilling på et enkelt, men nogenlunde flydende fransk	mundtligt præsentere og redegøre for en kendt problemstilling på et klart og nogenlunde flydende fransk	mundtligt præsentere og redegøre for kendte problemstillinger på et klart og velstruktureret fransk
analysere og fortolke lettere fransksprogede tekster af forskellige genrer samt se den enkelte tekst ind i kulturel, historisk, samfundsmæssig eller litterær sammenhæng	analysere og fortolke fransksprogede tekster af forskellige genrer samt sætte den enkelte tekst ind i kulturelle, historiske, samfundsmæssige og litterære sammenhænge	anvende den erhvervede viden om fransk og frankofon kultur, litteratur, historie og samfundsforhold i samtale og diskussion på fransk og i arbejdet med at analysere og perspektivere de studerede emner
anvende det erhvervede kendskab til fransk og frankofon kultur, litteratur, historie og samfundsforhold til samtale i et enkelt sprog om de studerede emner	anvende det erhvervede kendskab til fransk og frankofon kultur, litteratur, historie og samfundsforhold i samtale på fransk og i arbejdet med de studerede emner	perspektivere den erhvervede viden om franske og frankofone kultur- og samfundsforhold til andre kultur- og samfundsforhold

sammenligne den erhvervede viden om franske og frankofone kultur- og samfundsforhold med danske kultur- og samfundsforhold	perspektivere den erhvervede viden om franske og frankofone kultur- og samfundsforhold til andre kultur- og samfundsforhold	analysere og fortolke fransksprogede tekster af forskellige genrer samt perspektivere den enkelte tekst i forhold til kulturelle, historiske, samfundsmæssige og litterære sammenhænge
benytte viden fra ap om fremmedsprogsindlæring i det daglige arbejde	benytte viden om, hvordan man lærer fremmedsprog, i det daglige arbejde	benytte viden om, hvordan man lærer fremmedsprog, i det daglige arbejde
anvende to-sprogede ordbøger og en fransk basisgrammatik	anvende et- og to-sprogede ordbøger og en fransk grammatik.	anvende et- og tosprogede ordbøger, en fransk grammatik samt andre håndbøger.
<b>Skriftligt arbejde</b>	<b>Skriftligt arbejde</b>	<b>Skriftligt arbejde</b>
Løse enkle grammatiske opgaver og udtrykke sig skriftligt om en given problemstilling på et enkelt fransk samt oversætte en enkel dansk tekst til fransk. Opgaverne planlægges med varierende omfang  Elevtid: 20 timer  Eksempler på opgavetyper: Referat Kreative skriveopgaver Oversættelse Grammatiske opgaver Person- og miljøbeskrivelse Opsamlingsopgaver Billedbeskrivelse Vrai/faux opsamlingsopgaver Ordforrådsøvelser med puzzle og wordsearch	udtrykke sig skriftligt om en given problemstilling på et enkelt og sammenhængende fransk samt oversætte en enkel dansk tekst til fransk. Opgaverne planlægges med varierende omfang  Elevtid: 20 timer  Eksempler på opgavetyper: Grammatiske opgaver Referat Kreative skriveopgaver Billedbeskrivelse Oversættelse	skrive et varieret og nogenlunde korrekt fransk om en given problemstilling samt oversætte en dansk tekst af en vis sværhedsgrad til et klart og præcist fransk. Opgaverne planlægges med varierende omfang  Elevtid: 40 timer  Eksempler på opgavetyper: Grammatiske opgaver Essay Kreative opgaver Oversættelse Billedanalyse Eksamensopgaver af stigende omfang
<b>Grammatik</b>	<b>Grammatik</b>	<b>Grammatik</b>

<p>Kongruens  Repetition af de tre bøjninger og de almindeligste uregelmæssige verber  Tider: præsens, l'imparfait, passé composé, futur proche, passé récent, introduktion til futur og conditionnel  refleksive verber  genitiv</p>	<p>adj/adv  adj. gradbøjning  SEP og OAP  aspekt  pronomener  passé simple genkendes  konjunktiv i bisætninger (il faut que... og efter vouloir)</p>	<p>valg af præpositioner  aktiv/passiv  konjunktiv i bisætninger styret af verber og i ønskesætninger  imperativ  verber med tilknyttede præpositioner  futur antérieur/conditionnel passé  direkte/indirekte tale  Sikkerhed i den alm. grammatiske regler</p>
---	--	---

### Fransk STX Fortsætter A – studieretning (3-årigt)

1g	2g	3g
<p>Forstå enkelt fransk om almene emner formidlet gennem forskellige medier</p>	<p>forstå hovedindholdet, når der tales fransk om kendte såvel som almene emner, formidlet gennem forskellige medier</p>	<p>forstå talt fransk, formidlet gennem forskellige medier, herunder længere mundtlige redegørelser</p>
<p>deltage i samtale og diskussion på et elementært fransk om kendte og almene emner</p>	<p>deltage i samtale og diskussion på et klart og nogenlunde flydende fransk om kendte såvel som almene emner</p>	<p>deltage i samtaler og diskussioner på et varieret og flydende fransk, også om kulturelle og samfundsmæssige emner</p>
<p>læse og forstå lette, ubearbejdede fransksprogede tekster fra forskellige litterære genrer samt sprogligt enkle sagprosattekster</p>	<p>læse og forstå ubearbejdede fransksprogede tekster fra forskellige litterære genrer samt sagprosa</p>	<p>anvende forskellige læsestrategier med henblik på at orientere sig i større tekstmængder og forstå ubearbejdede fransksprogede tekster</p>
<p>mundtligt præsentere og samtale om en</p>	<p>mundtligt præsentere og redegøre for en</p>	<p>mundtligt præsentere og redegøre for</p>

kendt problemstilling på et enkelt, men nogenlunde flydende fransk	kendt problemstilling på et klart og nogenlunde flydende fransk	kendte problemstillinger på et klart og velstruktureret fransk
analysere og fortolke lettere fransksprogede tekster af forskellige genrer samt se den enkelte tekst ind i kulturel, historisk, samfundsmæssig eller litterær sammenhæng	analysere og fortolke fransksprogede tekster af forskellige genrer samt sætte den enkelte tekst ind i kulturelle, historiske, samfundsmæssige og litterære sammenhænge	anvende den erhvervede viden om fransk og frankofon kultur, litteratur, historie og samfundsforhold i samtale og diskussion på fransk og i arbejdet med at analysere og perspektivere de studerede emner
anvende det erhvervede kendskab til fransk og frankofon kultur, litteratur, historie og samfundsforhold til samtale i et enkelt sprog om de studerede emner	anvende det erhvervede kendskab til fransk og frankofon kultur, litteratur, historie og samfundsforhold i samtale på fransk og i arbejdet med de studerede emner	perspektivere den erhvervede viden om franske og frankofone kultur- og samfundsforhold til andre kultur- og samfundsforhold
sammenligne den erhvervede viden om franske og frankofone kultur- og samfundsforhold med danske kultur- og samfundsforhold	perspektivere den erhvervede viden om franske og frankofone kultur- og samfundsforhold til andre kultur- og samfundsforhold	analysere og fortolke fransksprogede tekster af forskellige genrer samt perspektivere den enkelte tekst i forhold til kulturelle, historiske, samfundsmæssige og litterære sammenhænge
benytte viden fra ap om fremmedsprogsindlæring i det daglige arbejde	benytte viden om, hvordan man lærer fremmedsprog, i det daglige arbejde	benytte viden om, hvordan man lærer fremmedsprog, i det daglige arbejde
anvende to-sprogede ordbøger og en fransk basisgrammatik	anvende et- og to-sprogede ordbøger og en fransk grammatik.	anvende et- og tosprogede ordbøger, en fransk grammatik samt andre håndbøger.
<b>Skriftligt arbejde</b>	<b>Skriftligt arbejde</b>	<b>Skriftligt arbejde</b>
Løse enkle grammatiske opgaver og udtrykke sig skriftligt om en given problemstilling på et enkelt fransk samt oversætte en enkel dansk tekst til fransk Opgaverne planlægges med varierende	udtrykke sig skriftligt om en given problemstilling på et enkelt og sammenhængende fransk samt oversætte en enkel dansk tekst til fransk Opgaverne planlægges med varierende	skrive et varieret og nogenlunde korrekt fransk om en given problemstilling samt oversætte en dansk tekst af en vis sværhedsgrad til et klart og præcist fransk

omfang Elevtid: 35 timer Eksempler på opgavetyper: Referat Kreative skriveopgaver Oversættelse Grammatiske opgaver Person- og miljøbeskrivelse Opsamlingsopgaver Billedbeskrivelse	omfang Elevtid: 35 timer Eksempler på opgavetyper: Grammatiske opgaver Referat Kreative skriveopgaver Billedbeskrivelse Oversættelse Opsamlingsopgaver Delopgaver fra eksamensopgaver	Opgaverne planlægges med varierende omfang Elevtid: 40 timer Eksempler på opgavetyper: Eksamensopgaver af stigende omfang Analyse Essay Oversættelse Kreative skriveopgaver
<b>Grammatik</b>	<b>Grammatik</b>	<b>Grammatik</b>
Kongruens Repetition af de tre bøjninger og de almindeligste uregelmæssige verber Tider: præsens, l'imparfait, passé composé, futur proche, passé récent, futur og conditionnel refleksive verber genitiv Repetition og træning i grundlæggende grammatik	adj/adv adj. gradbøjning SEP og OAP aspekt pronomener passé simple konjunktiv i faste forbindelser  Den grammatiske indsigt bruges i stigende grad i det skriftlige arbejde	valg af præpositioner aktiv/passiv konjunktiv udvidet imperativ verber med tilknyttede præpositioner futur antérieur/conditionnel passé direkte/indirekte tale Sikkerhed i de grammatiske regler og tider